

Circus is onlosmakelijk met cultuur Rusland verbonden

Show. Rusland en circus zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Dat kan je beleven in St. Petersburg en Moskou.

Tijgertemmer Nikolay Pavlenko is nog maar net klaar met zijn optreden. Maar backstage is hij alweer bezig om zijn hondje trucs aan te leren. "We hebben heel veel dieren in het circus. Je kunt het zo gek niet bedenken: nijlpaarden, krokodillen, pinguïns, slangen. Het is heel exotisch. Ik train zelf al dieren sinds ik zestien ben - ik wilde dit altijd al doen, het was en is mijn droom. Inmiddels ben ik beroemd en heb ik opgetreden in Amerika, Canada, Cuba en bijna heel Europa. Mijn geheim? Dat heb ik niet. Ik observeer gewoon heel goed, kijk wat voor karakter de dieren hebben, en haak daar op in tijdens het trainen."

Het circus leeft in Rusland. Shows zijn meestal uitverkocht, en worden bezocht door zowel volwassenen als kinderen. Waarom is het zo populair? We vragen het Dominique Jando, schrijver van verschillende boeken over het circus, voormalig circusschepen en oprichter van Circopedia.org. "Rusland is het epicentrum van het internationale circus, en is leidend in de circuswereld sinds 1960. Het communisme heeft hier een grote rol in gespeeld; het Sovjetstelsel gaf artiesten de tijd voor trainingen en voor het uitproberen van nieuwe acts. Geen enkel land is zo professioneel bezig met opleidingen voor het circus. Het Moscow State College for Circus and Variety Arts bijvoorbeeld, dat al sinds 1929 bestaat, heeft hoge selectiecriteria en ongelooflijk talentvolle studenten. De meesten van hen komen terecht in het Russische Staatscircus, bij shows in Japan of in Cirque du Soleil."

Sowieso is voor Russen kunst - waar het circus ook onderdeel van is - een ontzettend belangrijk onderdeel van hun cultuur, vervolgt hij. "Nieuws omtrent dansers, artiesten of muzikanten haalt de voorpagina's, nog voor politiek of ander nieuws."

Dominique Jando

Schrijver, voormalig circusschepen en oprichter van Circopedia.org

een leven in het circus", zegt de 22-jarige Sergej Mogish. "Mijn specialismen zijn acrobatiek en de ringen, daar train ik elke dag een paar uur voor. Andere vakken die we krijgen - naast de reguliere - zijn bijvoorbeeld acteren, presenteren en visagie. Dit is mijn laatste jaar en hierna ga ik hopelijk bij het Cirque du Soleil werken, daar droom ik al van sinds ik zes ben."

En niet alleen Moskou heeft een prestigieuze circusschool; St. Petersburg heeft de Rovesnik school. Hier gaan de kinderen naar toe, al dan niet als voorbereiding op een vervolgstudie aan het College in Moskou. De jongste scholier is nog maar drie jaar. De

school bestaat uit twee grote gymzalen waar druk geturnd, gehoelahoepelt en op eenwielers gefietst wordt. Trainer Dmitry Vasiliev, acrobaat bij het Bolshoi St. Petersburg State Circus, vertelt dat de kinderen hier maar liefst vier uur per dag trainen, zes dagen per week. "Vaak komen hier ook scouts om nieuw talent te spotten. Kinderen worden al op heel jonge leeftijd klaargestoomd voor een bepaald specialisme. Er komen af en toe ook kinderen uit Duitsland, Zweden of Frankrijk om hier naar school te gaan. Omdat ze weten dat wij de beste technieken hebben."

En inderdaad, als we die avond een show bezoeken in het Bolshoi Circus, zijn we aangenaam verrast. De show duurt maar liefst 2,5 uur lang, maar we zijn geen seconde verveeld. We zien een schattige babybeer, buikdanseresen met kamelen, een Las Vegas-achtige dansshow, een spectaculaire paardenshow, een leeuwendemmer die zijn hoofd in de bek van een leeuw stekt en een reptileman die zijn pythons en krokodillen kust. De zaal is bomvol

en de mensen lachen en klappen. In de pauze brengen we een bezoek aan het Circus Museum, dat al 85 jaar bestaat en in het circusgebouw zit.

We krijgen een korte tour van circusdirectrice Catherine Shaina. In de expositieruimte zijn glitterpakken, clownskostuums en verschillende fotocollecties te bezichtigen. We zien foto's van schaatsende apen, boksende kangoeroes, maar ook van de Tweede Wereldoorlog. "De reden dat er foto's

Chique slapen

Zin om op chique te gaan? Logeer of dineer dan in één van deze plekken:

- Suites.** Het Grand Hotel Europe in St. Petersburg heeft suites waar je u tegen zegt, mét butlerservice!
- Eten.** Ook het eten in restaurant L'Europe is om je vingers bij af te likken. www.grandhotelleurope.com
- Lotte Hotel.** Het Lotte Hotel in Moskou biedt een fijne spa, het nog fijner restaurant Las Menus par Pierre Gagnaire, en überfijne kamers mét verwarmde toiletbril. www.lottehotel.ru



Het circus in Rusland is van zeer hoog niveau. / FOTO'S: YVETTE BAX | DIANNE CARIS



Voor Russen is circus kunst.

Aanbieding

Speciale aanbieding voor lezers van Metro:

- Inclusief.** 8 dagen Moskou en Sint Petersburg vanaf 599,- inclusief vliegticket, nachttrein tussen de steden, 2 x 3 nachten middenklass hotel, transfer bij aankomst.
- Informatie.** Info over reizen naar Rusland: Eurocult-Lito Reizen (www.eurocult-lito.nl), tel. 030 2439634; info@eurocult.nl



Op de circusschool worden kinderen klaargestoomd voor het circusleven.



De discussie over wilde dieren in het circus staat in Rusland op een lager pitje dan in Nederland.



Tijgertemmer Nikolay Pavlenko.

Prijzen

Oscars voor het circus uitgereikt in Moskou

In oktober dit jaar werden in Moskou voor het eerst de 'Oscars' voor circusevents uitgereikt, tijdens het eerste internationale Idolcircusfestival ter wereld. Het zeven dagen durende Idolfest in Moskou, waaraan meer dan vijftig landen meededen, was alle dagen geheel uitverkocht. Organisator Julia Melnikova is trots: "Er zijn bijna 4.000 bezoekers geweest, er waren fantastische shows vanuit de hele wereld, en een internationale jury. De Russische voorstellingen vielen voornamelijk in de prijzen - ik denk omdat wij de meest gevaarlijke en enerverende acts hebben."



Tijgertemmer Nikolay Pavlenko.